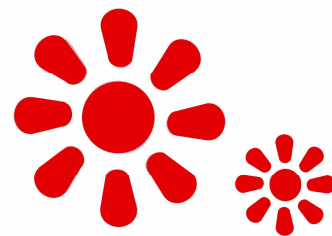


# Floralia Nieuwe Niedorp



---

## Floralia jurering 2011

Jurering en waardering vinden plaats op de volgende onderdelen:

- **Idee / creativiteit (factor 2)**  
O.m. is het origineel, hoe is het uitgebeeld, op welke wijze is het uitgebeeld, wat is de emotionele waarde, ligt het voor de hand, is er over nagedacht.
- **Kleur (factor 2)**  
O.m. hoe zijn de beschikbare kleuren gebruikt, hoe passen de kleuren bij elkaar, hoe komen de kleuren overeen met het origineel, hoe zijn de eventuele overgangen tussen de verschillende kleuren.
- **Afwerking (factor 2)**  
O.m. zijn de eventuele lijnen scherp, is de afbeelding duidelijk, is er bandijzer gebruikt (en hoe, is dit zichtbaar), is de ondergrond van werkstuk / mozaïek zichtbaar.
- **Moeilijkheidsgraad (factor 3)**  
O.m. hoe complex is de constructie, hoe is de opbouw, zijn er bewegende delen, wat is complexiteit van het geheel.
- **Verlichting (factor 1)**  
O.m. is de belichting voldoende, is het niet overbelicht, zijn schaduwen zichtbaar, is er voldoende mogelijkheid om lampen en bedrading weg te werken en zo ja, is hier aandacht aan besteed.

De categorie **Verlichting** telt enkelvoudig in de jurering, de categorieën **Idee / Creativiteit**, **Kleur** en **Afwerking** tellen dubbel. Categorie **Moeilijkheidsgraad** telt drievoudig mee.

Voor de categorie **Moeilijkheidsgraad** geldt dat er standaard een 6 gejureerd zal worden en dat er afhankelijk van de jury een hogere waardering voor gegeven kan worden.

Waardering vindt plaats in een cijfer van 1 t/m 10 in hele of halve punten. Bij een verschil van minimaal 2 punten of meer in jurering tussen juryleden onderling, vindt er overleg plaats. Afhankelijk van de uitkomst van het overleg kan de waardering wijzigen, dit is echter niet per se noodzakelijk.

Bij een gelijk aantal punten wordt aan de jury gevraagd of een onderscheid te maken is tussen de werkstukken / mozaïeken ten aanzien van einduitslag. Indien dit niet het geval is zal het werkstuk / mozaïek met de meeste punten voor de **Moeilijkheidsgraad** hoger eindigen. Indien dit ook gelijk is zal er gekeken worden naar verschillen in de jurering van respectievelijk: **Idee / Creativiteit**, **Afwerking**, **Kleur** en als laatste **Verlichting**.

De jury kan bestaan uit 4 of 5 personen, de waarderingen van alle juryleden zullen worden verwerkt in de einduitslag. Het is mogelijk dat een nieuw jurylid (in het eerste jaar) meeloopt en de waarderingen niet officieel verwerkt worden maar als vergelijk en beslissende stem worden gebruikt.

Voor de realisatie van het werkstuk of mozaïek is het voorgeschreven dat de bloemen in hun oorspronkelijke (natuurlijke) kleur gebruikt dienen te worden. Het bijwerken van "gele" harten is toegestaan. Indien het "bijwerken" van de harten, naar oordeel van de jury, te overheersend is, heeft de jury de mogelijkheid hiermee in de waardering rekening te houden.

Ter ondersteuning en/of decoratie van het werkstuk of mozaïek is het toegestaan om andere alternatieve natuurproducten (b.v. riet / koolbladeren) toe te passen. Toepassing van alternatieve natuurproducten mag echter in geen geval meer dan 10% van de totale oppervlakte zijn. Het is niet de bedoeling dat het gebruik van alternatieve natuurproducten te overheersend is. Indien dit naar oordeel van de jury het geval is, heeft de jury de mogelijkheid om hiermee in de waardering rekening te houden of zelfs geen waardering te geven.

Uitreiking van de jeugdprijzen vindt plaats voordat de verlichting is gejureerd. Dit is gedaan om het tijdstip voor het uitreiken van de jeugdprijzen niet te laat op de avond te hoeven doen. De geplande tijden voor de prijsuitreikingen zijn 20.00 uur (jeugd) en 23.00 uur (volwassenen).

Tijdens de jurering op de zaterdag zal er aan de jury gevraagd worden om van ieder mozaïek/werkstuk iets te vertellen (goede punten, verbeterpunten), deze items zullen in de najaarsvergadering (woensdag 21 september) worden teruggekoppeld aan de deelnemers. Tijdens deze toelichting zullen tevens enkele juryleden aanwezig zijn. De volledige jurering alsmede de opmerkingen zullen daarna eveneens op de internetsite en in het Nedorper Weekblad vermeldt worden.

De jurering zal op de internetsite vanaf zondag 18 september 2011 12.00 uur beschikbaar zijn.