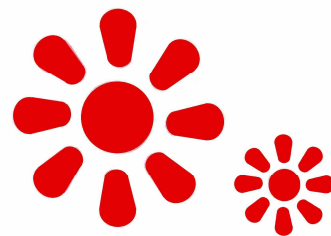


Floralia Nieuwe Niedorp



Floralia categorie-indeling 2011

Het is wenselijk om te komen tot een heldere en duidelijke indeling van de categorieën. Hierin wordt een onderscheid gemaakt tussen de jeugd en volwassenen. Op het bloemenbestelformulier is het verplicht om aan te geven in welke categorie u ingedeeld wilt worden. Toetsing of de juiste categorie is opgegeven zal plaatsvinden door een vertegenwoordiger van het bestuur op de vrijdag voor de floralia, op de priklocatie en in overleg met uw contactpersoon. Onderstaande uitgangspunten zullen hierbij gehanteerd worden. De jury heeft in principe geen invloed op de categorie indeling.

Mozaïek: Een mozaïek is een uitbeelding van bloemen in een plat vlak.
Meerdere mozaïeken die gezamenlijk 1 onderwerp vormen vallen in de categorie mozaïek. Het plaatsen van een bord met tekst ter ondersteuning (verduidelijking) van het onderwerp valt in de categorie mozaïek.

Reliëf: Een reliëfstuk is een mozaïek waarin diepte is aangebracht of waaraan een vast onderdeel gemonteerd is (vast aan het bord !!). Het reliëf dient een ondersteunend onderdeel te zijn van het onderwerp (Voorbeeld: een schilderijlijst om een mozaïek of verhoogde tekst of cijfers op een mozaïek).
Meerdere reliëf stukken die gezamenlijk 1 onderwerp vormen vallen in de categorie reliëf. In die gevallen waarin er sprake is van een combinatie van mozaïek en reliëf borden om 1 onderwerp uit te beelden beslist de indelingscommissie waar het onderwerp wordt ingedeeld (mozaïek of reliëf).

Werkstuk: Een werkstuk is een drie dimensionale voorstelling.
Beweegbare onderdelen op een onderwerp zorgen eveneens voor indeling in de categorie werkstuk (Voorbeeld: een molen op een mozaïek met draaiende wieden).

Bij de indeling van de jeugdstukken wordt er het volgende onderscheid gemaakt:

- Jeugd t/m 11 jaar
- Jeugd 12 t/m 16 jaar

Bij de aanmelding van het onderwerp dient er bij de jeugdgroepen opgegeven te worden in welke jeugd categorie indeling plaats dient te vinden (t/m 11 jaar of 12 t/m 16 jaar). Hierbij rekenen we als bestuur op een realistische en eerlijke opgave van de groepen zelf.

In de jeugd t/m 11 jaar zijn er de volgende categorieën:

- mozaïek klein (1^e, 2^e, 3^e prijs)
- mozaïek groot (1^e, 2^e, 3^e prijs)
- reliëf (1^e, 2^e, 3^e prijs)
- werkstuk (1^e, 2^e, 3^e prijs)

In de jeugd 12 t/m 16 jaar zijn er de volgende categorieën:

- mozaïek (1^e, 2^e, 3^e prijs)
- reliëf (1^e, 2^e, 3^e prijs)
- werkstuk (1^e, 2^e, 3^e prijs)

Naast de hierboven benoemde prijzen is er de verlichtingsprijs voor de jeugd(gericht op de meeste jurypunten qua verlichting), evenals de door het Floraliabestuur toe te kennen aanmoedigingsprijs. Verlichtingsprijs en aanmoedigingsprijs zijn onafhankelijk van jeugd t/m 11 jaar of jeugd 12 t/m 16 jaar.

Zie verder volgend blad

Bij de volwassenen zijn er de volgende categorieën:

- mozaïek klein (1^e, 2^e, 3^e prijs)
- mozaïek groot (1^e, 2^e, 3^e prijs)
- relief (1^e, 2^e, 3^e prijs)
- werkstuk klein (1^e, 2^e, 3^e prijs)
- werkstuk groot (1^e, 2^e, 3^e prijs)

Voor het onderwerp welke in totaal de meeste punten behaald bij de volwassenen zal de wisselbokaal uitgereikt worden. Deze kampioen van de Floralia mag de wisselbokaal in zijn bezit houden tot de volgende voorjaarsvergadering waarna deze ingeleverd dient te worden bij het bestuur.

Als laatste prijs is er de publieksprijs die gewonnen wordt door de groep die het meest is gekozen door de bezoekers van de Floralia (stemming via de enquêtobussen bij de diverse poorten). De enquêtobussen staan opgesteld op diverse plaatsen aan de route. Inleveren van de publieksprijs is mogelijk tot zondagavond 19.00 uur.

Afhankelijk van het aantal deelnemende stukken vindt een zo evenredig mogelijke verdeling plaats. Zijn er bijvoorbeeld 8 mozaïeken dan zullen deze verdeeld worden in mozaïek klein (4 stuks) en mozaïek groot (4 stuks). De daadwerkelijke indeling in de categorie is dus niet afhankelijk van een oppervlakte of volume maar van het aantal stukken.

In alle situaties geldt dat het minimale aantal deelnemende groepen in de categorie, in principe, 4 deelnemers dient te zijn. Bij een kleiner aantal deelnemers, worden de groepen ingedeeld in een andere aanvaardbare categorie. Het is hierbij niet de bedoeling om voorzien van meetinstrumenten alle mozaïeken etc. in detail na te meten, maar om te komen tot een acceptabele indeling van de categorieën. In uitzonderingsgevallen zal mogelijk van bovenstaande afgeweken worden (bv als er bij de jeugd een categorie van 3 stuks aanwezig zal zijn).

Het hierboven genoemde zal zo veel als mogelijk worden gehanteerd, in die gevallen waarin hierboven niet is voorzien zal het bestuur een beslissing nemen.